

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО ГорСЮН
(руководитель РРЦ ЕН)

А.Н.Чепелев

Приказ от 06 ноября 2024 № 200А



ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении Регионального конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»

1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Регионального конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится в рамках реализации плана мероприятий естественнонаучной направленности, утвержденным Министерством образования и молодежной политики Свердловской области.

3. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса в Свердловской области осуществляют:

- Министерство образования и молодежной политики Свердловской области;
- Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение Свердловской области «Дворец молодёжи»;
- Региональный ресурсный центр (РРЦ), «Экостанция» созданные на базе Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Городская станция юных натуралистов» (МАУ ДО ГорСЮН).

4. Информационным ресурсом Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – сеть Интернет) является официальный сайт МАУ ДО ГорСЮН в разделе «Новости» и «Региональный ресурсный центр» (http://unat.ucoz.ru/index/regionalnyj_resursnyj_centr/0-153) и на странице МАУ ДО ГорСЮН в «ВК» (https://vk.com/nt_sun).

5. Настоящее Положение регламентировано следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды»;
- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указом Президента РФ от 25.04.2022 № 231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;

- Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей на период до 2030 года»;

- Распоряжением Правительства РФ от 18.12.2012 г. № 2423-р «Об утверждении плана действий по реализации Основ государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Планом мероприятий естественнонаучной направленности, утвержденным Министерством образования и молодежной политики Свердловской области;

- Локальными актами МАУ ДО ГорСЮН.

6. Конкурс проводится с целью вовлечение обучающихся в деятельность по изучению, сохранению и популяризации природного и культурного наследия своего края, национальных традиций народов России, направленную на патриотическое воспитание детей и молодежи, удовлетворение их индивидуальных и коллективных потребностей в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии.

7. Задачи Конкурса:

- увеличение охвата обучающихся дополнительными общеобразовательными программами гуманитарно-экологической тематики, стимулирование участия школьников в творческой и исследовательской деятельности;

- вовлечение школьников в деятельность по разработке и реализации проектов, направленных на развитие экологического и этнографического туризма, проведение фенологических наблюдений в городах и малых поселениях своего края;

- формирование у подрастающего поколения национального самосознания, открытого для восприятия этнического своеобразия культур других народов, этического отношения к природе на основе общечеловеческих и этноконфессиональных нравственных ценностей

8. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Для обучающихся в возрасте от 7 до 18 лет:

- «Эко-традиции»;
- «Этно-фенология»;

Для обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет:

- «Природа и этнос»
- «Культурный код в природе»
- «Эко-гид» ;
- «Эко-журналистика».

9. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, устанавливает условия участия, представления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания, награждения участников Конкурса.

2. Организаторы Форума

10. Для подготовки и проведения Конкурса создаются Организационный комитет (далее – Оргкомитет) и Экспертный совет. Оргкомитет создается из числа представителей организаторов, специалистов,

экспертов партнерских организаций и других заинтересованных организаций и ведомств на период подготовки и проведения Конкурса для достижения цели и решения вытекающих из нее задач Конкурса.

11. В состав Оргкомитета входят специалисты естественнонаучной направленности утверждается приказом директора МАУ ДО ГорСЮН.

12. Оргкомитет Конкурса является основным координирующим органом по подготовке и проведению Конкурса.

К полномочиям Оргкомитета относятся:

-оформление необходимой документации по организации и проведению Конкурса;

-подготовка информационных материалов и размещение их на официальном сайте МАУ ДО ГорСЮН;

-приём и первичная экспертиза конкурсных материалов;

-взаимодействие с Экспертным советом;

-награждение победителей и призёров Конкурса.

13. Состав Экспертного совета формируется из числа специалистов естественнонаучной направленности и утверждаются приказом МАУ ДО ГорСЮН.

К полномочиям Экспертного совета относятся:

-участие в формировании критериев оценивания на каждом этапе мероприятия;

-оценивание выполнения участниками условий каждого этапа мероприятия;

-рецензирование конкурсных материалов;

-определение суммарных баллов и участие в формировании рейтинга участников;

-определение победителей и призёров мероприятия.

3. Участники Конкурса

14. В Конкурсе предусмотрено как индивидуальное, так и командное участие для обучающихся в возрасте от 7 до 18 лет организаций общего и дополнительного образования Свердловской области, а также участники проекта Русского географического общества по наблюдениям за сезонными изменениями в природе, зарегистрировавшиеся на портале <https://fenolog.rgo.ru> или в мобильном приложении «Окружающий мир РГО».

15. Для участия в Конкурсе допускаются материалы, оформленные в соответствии с требованиями данного Положения (Приложение № 1).

16. Материалы, поступившие позднее срока, указанного в информационном письме, не рассматриваются.

17. Персональные данные участников Конкурса обрабатываются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Формы согласий на обработку персональных данных представлены в Приложении № 3,4.

18. Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

19. Участие в Конкурсе является добровольным, бесплатным (безвозмездным) и не предусматривает внесение организационного сбора.

20. Подача работы на Конкурс означает добровольное согласие с условиями Конкурса.

4. Содержание конкурсных работ и формы участия

21. К участию в Конкурсе не допускаются работы:

- не соответствующие содержанию Конкурса и его направлений;
- не соответствующие требованиям оформления конкурсных работ (Приложение № 3);

- носящие реферативный характер, не имеющие результатов практических исследований;

- работы, повторяющие целиком информационные материалы других авторов или воспроизведенные по готовому руководству, описанию или инструкции;

24. Сроки и порядок предоставления конкурсных материалов на областной этап указываются в информационном письме о проведении Конкурса.

25.1. Конкурсные работы должны носить исследовательский или экспериментальный характер (не реферативный). На основе практического исследования и аргументированного анализа уже существующих исследований и разработок вырабатывается собственная трактовка и пути решения обозначенной проблемы.

25.2 Направления конкурсных работ:

- **«Эко-традиции»** (рассматриваются творческие работы, отражающие уникальность местных традиций городов и малых поселений, - образцы сувенирной продукции, рецепты по приготовлению национальных блюд, рецепты лечения народными средствами, описание традиционных семейных и природоохранных праздников, направленные на сохранение традиций, культурной и природной среды);

- **«Этно-фенология»** (рассматриваются научные работы участников проекта «Окружающий мир» по направлению «Наблюдения за сезонными изменениями в природе», отражающие приметы, традиции, поверья, связанные с одним из объектов, выбранных в рамках программы фенологических наблюдений).

Для обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет:

- **«Природа и этнос»** (рассматриваются исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношений этноса и природы, места природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе, рациональное природопользование);

- **«Культурный код в природе»** (рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и развитие природно-культурной среды в гражданском сообществе (селе, городе) через воспроизводство явлений нематериальной культуры (песен, танцев, игр, обрядов и др.), отражающих нормы природопользования, этику взаимоотношений этноса с природной средой, а также применения этнических компонентов в дизайнерских разработках, производстве современной продукции и предметов материальной культуры (сооружений, жилища, одежды, утвари, продуктов питания и др.);

-«**Эко-гид**» (рассматриваются путеводители, описания маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины и направленные на развитие этноэкологического туризма);

-«**Эко-журналистика**» (рассматриваются видеосюжеты, фоторепортажи, статьи, эссе, очерки, блоги, социальная реклама, посвященные задачам комплексного сохранения природного и культурного наследия малой родины и выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса с природной средой).

3) Победители и призёры определяются в каждой номинации.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

26. Формат, программа и информационные материалы проведения Конкурса будут размещены на официальном сайте МАУ ДО ГорСЮН в разделе «Новости» и «Региональный ресурсный центр» (http://unat.ucoz.ru/index/regionalnyj_resursnyj_centr/0-153) и на странице МАУ ДО ГорСЮН в «ВК» (https://vk.com/nt_sun).

27. Конкурс проводится ежегодно в период с сентября по апрель текущего учебного года в три этапа:

I – Школьный этап – с мая по сентябрь 2024;

II – Муниципальный (в муниципалитетах) – с сентября по ноябрь 2024;

III – Региональный этап – с 20 ноября 2024 по 28 января 2025 года;

Заявки принимаются до 28 декабря 2024 года заполнив онлайн-форму - <https://forms.yandex.ru/u/675735daf47e73f33520e5e6/>

Очная защита состоится в очном формате в январе 2025 года (о сроках и месте проведения будет сообщено в информационном письме).

Все актуальные новости будут опубликованы на официальном сайте МАУ ДО ГорСЮН в разделе «Новости» и «Региональный ресурсный центр» (http://unat.ucoz.ru/index/regionalnyj_resursnyj_centr/0-153) и на странице МАУ ДО 3 ГорСЮН в «ВК» (https://vk.com/nt_sun). Трансляция защиты участников будет проходить на платформе «ВК».

28. Конкурс проводится с участием муниципальных победителей и самовыдвиженцев.

29. Участникам необходимо направить работы и материалы конкурса;

не позднее 28 декабря текущего учебного года, по эл.адресу lyubkazakova@mail.ru с указанием темы письма «Моя малая родина».

-сведения о конкурсante (анкета участника);

-сведения об образовательной организации и руководителе;

-согласие на обработку персональных данных обучающихся – для участников до 14 лет от родителей или законных представителей (Приложение 3); для участников от 14 до 17 лет (Приложение 4); для участников от 18 лет – от самого участника (Приложение 5) (файлы в формате pdf). Согласия заполняются на МАУДО ГорСЮН и ФДЦ ДОиООиОД (Приложение)

-файл, содержащий конкурсный материал (pdf);

-файл с краткой аннотацией конкурсной работы в формате doc.

Официальные хештеги Конкурса: #МояМалаяРодина, #ДрузьяЗемли.

От одного автора (или авторского коллектива – не более 3 человек) может быть принято на Конкурс не более одной работы.

30. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами, грамотами, памятными призами. Руководители победителей и призёров награждаются благодарственными письмами. Все участники Форума награждаются свидетельствами об участии.

31. Работы победителей могут быть поданы на Федеральные этапы Всероссийских конкурсов по направлениям работы.

6. Финансирование Конкурса

32. Средства на проведение Конкурса формируются из региональных бюджетов, а также из внебюджетных источников.

33. Расходы по направлению участников на Конкурс (проезд к месту проведения и обратно, питание в пути, страхование участников, проживание и питание в дни проведения финала Конкурса) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

к Положению об организации и проведении
Регионального конкурса «Моя малая Родина,
природа, культура, этнос»

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО УЧАСТНИКА РЕГИОНАЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ РРЦ ЕН
(НА БАЗЕ МАУДО ГОРСЮН)**

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью родителя (законного представителя) зарегистрированный(ая) по адресу:

_____ (адрес в соответствии с регистрацией)

паспорт: серия _____ № _____,
выдан _____

_____, дата выдачи: «__» _____ 20__ г.,
контактный телефон _____, адрес электронной почты
_____ как законный представитель
несовершеннолетнего сына/дочери (подопечного),

_____ (ФИО несовершеннолетнего участника полностью)
на основании свидетельства о рождении (паспорта) серия _____ № _____ от
«__» _____ 20__ г., выданного

_____ (в случае опекуна указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

в соответствии с частью 1 статьи 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152ФЗ даю свое согласие на обработку Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования «городская станция юных натуралистов», зарегистрированному по адресу: г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 18, своих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество, дата рождения, место рождения, пол, данные паспорта, сведения о дате выдачи и органе, выдавшем паспорт, адрес места регистрации, номер телефона, образовательная организация; класс, в целях исполнения учреждением своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», а также принимаемыми в соответствии с ним другими законами и иными нормативно-правовыми актами; обеспечения участия в мероприятиях:

- региональный этап Всероссийского (международного) фестиваля «Праздник Эколят - молодых защитников природы»;
- региональный конкурс «Моя малая Родина: природа, культура, этнос»;

К персональным данным, на обработку которых я даю согласие, могут иметь доступ третьи лица: Министерство образования и науки Свердловской области, Министерство природных ресурсов и экологии, МАУ ДО ГорСЮН.

Выражаю согласие на осуществление любых действий в отношении вышеуказанных моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных целей, в том числе выражаю согласие на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, обезличивание, блокирование, уничтожение этих данных при обработке без использования и с использованием средств автоматизации.

Я проинформирован(а), что МАУ ДО ГорСЮН гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента представления в течение срока хранения информации и может быть отозвано мной при представлении заявления в простой

к Положению об организации и проведении
Регионального конкурса «Моя малая Родина,
природа, культура, этнос»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО
УЧАСТНИКА РЕГИОНАЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ РРЦ ЕН (НА БАЗЕ МАУДО ГОРСЮН)

Я, _____,

зарегистрированный/ая по адресу: _____

паспорт серии _____ номер _____, выданный

_____ ,
в соответствии с частью 1 статьи 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152ФЗ даю свое согласие на обработку Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования «городская станция юных натуралистов», зарегистрированному по адресу: г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 18, своих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество, дата рождения, место рождения, пол, данные паспорта, сведения о дате выдачи и органе, выдавшем паспорт, адрес места регистрации, номер телефона, образовательная организация; класс, в целях исполнения учреждением своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», а также принимаемыми в соответствии с ним другими законами и иными нормативно-правовыми актами; обеспечения участия в мероприятиях:

- региональный этап Всероссийского (международного) фестиваля «Праздник Эколят - молодых защитников природы»;
- региональный конкурс Всероссийского конкурса «Моя малая Родина: природа, культура, этнос»;

К персональным данным, на обработку которых я даю согласие, могут иметь доступ третьи лица: Министерство образования и науки Свердловской области, Министерство природных ресурсов и экологии, МАУ ДО ГорСЮН.

Выражаю согласие на осуществление любых действий в отношении вышеуказанных моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных целей, в том числе выражаю согласие на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, обезличивание, блокирование, уничтожение этих данных при обработке без использования и с использованием средств автоматизации.

Я проинформирован(а), что МАУ ДО ГорСЮН гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента представления в течение срока хранения информации и может быть отозвано мной при представлении заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

Подтверждаю ознакомление с настоящим Положением о конкурсном мероприятии.

« ____ » _____ 2024 год _____

(подпись)

(расшифровка)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ РУКОВОДИТЕЛЯ
УЧАСТНИКА РЕГИОНАЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ РРЦ ЕН
(НА БАЗЕ МАУДО ГОРСЮН)

Я, _____,

зарегистрированный/ая по адресу: _____

паспорт серии _____ номер _____, выданный

_____, в соответствии части 1 статьи 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152ФЗ даю свое согласие на обработку Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования «городская станция юных натуралистов», зарегистрированному по адресу: г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 18, своих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество, дата рождения, место рождения, пол, данные паспорта, сведения о дате выдачи и органе, выдавшем паспорт, адрес места регистрации, номер телефона, образовательная организация; класс, в целях исполнения учреждением своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», а также принимаемыми в соответствии с ним другими законами и иными нормативно-правовыми актами; обеспечения участия в мероприятиях:

- региональный этап Всероссийского (международного) фестиваля «Праздник Эколят - молодых защитников природы»;
- региональный конкурс «Моя малая Родина: природа, культура, этнос»;

К персональным данным, на обработку которых я даю согласие, могут иметь доступ третьи лица: Министерство образования и науки Свердловской области, Министерство природных ресурсов и экологии, МАУ ДО ГорСЮН.

Выражаю согласие на осуществление любых действий в отношении вышеуказанных моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных целей, в том числе выражаю согласие на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, обезличивание, блокирование, уничтожение этих данных при обработке без использования и с использованием средств автоматизации.

Я проинформирован(а), что МАУ ДО ГорСЮН гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента представления в течение срока хранения информации и может быть отозвано мной при представлении заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

Подтверждаю ознакомление с настоящим Положением о конкурсном мероприятии.

« ____ » _____ 2024 год _____
(подпись) (расшифровка)

Приложение № 2
к Положению об организации и проведении
Регионального конкурса «Моя малая Родина,
природа, культура, этнос»

АНКЕТА-ЗАЯВКА УЧАСТНИКА

1. Название работы: _____
2. Предполагаемая номинация: _____
3. Фамилия, имя, отчество автора (полностью) _____
4. Дата рождения (число, месяц, год): _____

5. Домашний адрес с индексом _____
телефон, (с кодом) _____
e-mail _____

6. Данные документа, удостоверяющие личность участника:
наименование документа: _____
серия _____ № _____ когда выдан _____
кем _____
Номер СНИЛС _____
Данные свидетельства о рождении: _____

7. Место учебы (образовательная организация, класс, курс)

8. Организация, на базе которой выполнена конкурсная работа полное название (по уставу) _____
адрес с индексом _____
телефон, (с кодом) _____
e-mail _____
сайт _____

9. Точное название объединения обучающихся (школьное лесничество, кружок, клуб и т.д.) _____

10. Фамилия, имя, отчество руководителя работы, его место работы и должность, учёная степень и звание (если имеются)

11. Контактные данные руководителя
телефон, (с кодом) _____ e-mail _____

12. Фамилия, имя, отчество консультанта работы (если имеется), его место работы и должность, учёная степень и звание (если имеются)

11. Фамилия, имя, отчество одного из родителей автора работы _____

Дата заполнения « _____ » _____ 2024 г.

к Положению об организации и проведении
Регионального конкурса «Моя малая Родина,
природа, культура, этнос»

Требования к оформлению конкурсных работ

Участников Регионального конкурса «Моя малая Родина, природа, культура, этнос»

1. Общие требования к конкурсным работам.

Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов животных и растений).

Объем работы не более 25 страниц, шрифт 14, интервал одинарный.

Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

На финал Конкурса представляются конкурсные работы на бумажном носителе вместе со стендовыми материалами и дополнительными наглядными материалами к ним (гербарии, зоологические коллекции и т.д.). Дополнительные наглядные материалы должны соответствовать теме работы и быть оформлены в соответствии с видом материала. Конкурсные работы вместе с дополнительными наглядными материалами после защиты возвращаются их авторам.

В случае необходимости использования компьютера для презентации доклада перечень требуемых программных средств должен быть согласован с организаторами Конкурса.

2. Исследовательская работа должна содержать:

– титульный лист, на котором указываются: название образовательной организации, в которой выполнена работа; субъект Российской Федерации и населенный пункт; название детского объединения; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя конкурсной работы (полностью) и консультанта (если имеется), год выполнения работы;

– оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы содержания (с указанием страниц);

– содержание работы.

В структуре изложения содержания работы должно быть представлено:

– введение, где должны быть сформулированы цель и задачи работы, степень изученности проблемы, сделан краткий литературный обзор, обоснована актуальность исследования, а также указаны место и сроки проведения исследования, при необходимости дана физико-географическая характеристика района исследования и режим хозяйственного использования территории;

– обзор литературы по теме исследования;

– методика исследований (описание методики сбора материалов, методы первичной и статистической обработки собранного материала);

– результаты исследований и их обсуждение (обязательно приведение всех численных и фактических данных с анализом результатов их обработки), при представлении результатов желательно использование таблиц, диаграмм и графиков;

– выводы, где приводятся краткие формулировки результатов работы в соответствии с поставленными задачами;

– заключение, где могут быть отмечены лица, принимавшие участие в выполнении и оформлении работы, намечены дальнейшие перспективы работы, указаны практические рекомендации, непосредственно вытекающие из данной исследовательской работы;

– список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники.

3. Проектная работа должна содержать:

– название проекта, указание автора проекта, состав проектной группы, имя научного

руководителя;

- краткое описание проекта: цели, задачи, результат проекта (продукт);
- этапы проектной работы: даты, основные этапы и краткое содержание проделанной работы, результат на каждом этапе;
- материально-техническое обеспечение проекта.

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов, краткий обзор имеющейся по данной теме литературы.

Основная часть состоит из двух разделов: теоретического и практического. Теоретический раздел включает анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов. Практический раздел — описание изготовления проектируемого изделия.

Как, при каких условиях (социальных, финансово-экономических и т. д.) некоторый проект(продукт) может быть реализован.

Заключение содержит основные выводы. При оценке экспертами работ учитывается грамотность изложения текста.

В конце работы приводится список используемой литературы (библиографический список). В тексте работы должны быть ссылки на научные источники, ссылки на сайты.

В приложении помещаются вспомогательные и дополнительные материалы: таблицы, рисунки, графики, схемы и т. д., если они помогут пониманию полученных результатов.

1. Требования к содержанию и оформлению презентации

1. Рекомендуемые форматы презентации – .ppt, pptx, .pdf. Общий порядок слайдов: титульный; цель, задачи; актуальность; основная часть согласно структуре проекта; выводы; список использованных источников. Оптимальное количество слайдов – не более 15. Титульный слайд должен содержать тему проекта, данные докладчика, ФИО и должность научного руководителя.

2. Слайды должны быть пронумерованы. Рекомендуемый размер шрифта для основного текста – 28–32 пт.

3. Информация должна быть читаемой, не следует перегружать слайд текстом и сложным дизайном. Не допускается использование звуковых эффектов и анимации.

4. Иллюстративный материал должны иметь подписи со сквозной нумерацией. Подпись к рисунку располагается снизу по центру, к таблице – сверху по центру. Изображения, размещенные на одном слайде, желательно привести к единому размеру.

2. Требования к работам номинации «Эко-традиции»

2.1. Работы, представляемые в данную номинацию, должны быть ориентированы на перспективу их использования при включении этно-экологического объединения обучающихся в работу по организации этно-экологического туризма в малых поселениях своего края.

2.2. Конкурсные работы по данной номинации представляются в виде сувенирной продукции, описания рецептов по приготовлению национальных блюд, описания традиционных семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, которые должны быть направлены на сохранение традиций, культурной и природной среды.

2.3. Помимо представления своей творческой работы авторы также должны приложить письменное обоснование своего выбора предлагаемой сувенирной продукции.

2.4. Рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме видеоролика, раскрывающий (или дополняющий) содержание конкурсной работы.

3. Требования к работам в номинации «Этно-фенология»

3.1. Выбор объектов в работах, представляемых в данную номинацию, должен соответствовать существующим народным приметам места проживания участника.

3.2. Работы предусматривают обязательное наличие экологических и культурологических аспектов, раскрывающих особенности объекта своих фенологических наблюдений.

3.3. Рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме презентации, раскрывающий (или дополняющий) содержание конкурсной работы.

3.4. Для участия в номинации необходимо зарегистрироваться на портале «Окружающий мир РГО» (fenolog.rgo.ru) или в мобильном приложении, выбрать подходящий для вашей местности маршрут и вести электронный дневник наблюдений за сезонными изменениями в природе согласно методике.

4. Требования к работам в номинации «Природа и этнос»

4.1. Структура исследовательской работы предусматривает:

титульный лист (требования см. выше);

содержание с указанием глав и страниц;

введение с постановкой цели и задач, определением предмета и объекта исследования, обоснованием актуальности темы, указанием места, сроков и продолжительности исследования;

обзор литературы по теме исследования;

методику исследования – описание и обоснование методов сбора и обработки материала;

основную часть, в которой представлены результаты и анализ исследования;

заключение, содержащее выводы по теме исследования, перспективы продолжения работы, рекомендации;

список использованных источников и литературы.

4.2. Карты, схемы, графики, диаграммы, иллюстрации, фотографии и др. иллюстративные материалы могут быть даны в основном тексте или в приложении к работе.

4.3. При использовании литературы источники указываются в конце работы, а в тексте приводятся ссылки.

4.4. Картографические материалы должны иметь легенду, а также (как и любой другой иллюстративный материал) быть разборчивыми.

5. Требования к работам в номинации «Культурный код в природе»

Проект должен состоять из следующих разделов:

введение, где раскрывается его актуальность (необходимо обосновать социальную значимость проекта, возможности использования его результатов), цель и задачи;

этапы и ход реализации проекта;

практические результаты. Это может быть видеозапись проведения какого-либо праздника, обряда, игр(ы); фотографии или рисунки изготовленного предмета и др.

Натуральные экспонаты на федеральный заочный этап не принимаются.

6. Требования к работам в номинации «Эко-гид»

6.1. Содержание данного материала должно представлять собой четкий, связный рассказ об интересных особенностях природы и культуры края, его самобытности, позволяющий читателю и экскурсанту при желании пройти маршрут самостоятельно.

6.2. Картографический материал обязателен. Он должен быть четким, наглядным, точным и содержать обозначение маршрута.

6.3. Прочие иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, схемы и др.) могут быть представлены в произвольном виде. Главные требования к ним – наглядность, точность и информативность. В подписях к фотографиям должны быть указаны их источники.

6.4. Текст путеводителя составляется в свободной форме. Логика изложения может быть систематической (от природы к истории, культуре и современности), хронологической, географической (в порядке движения по маршруту) или иной. Подбор фактов, последовательность и форма их изложения – на усмотрение авторов. В начале или в конце путеводителя приводятся сведения о его апробации и использовании.

6.5. При использовании сведений из литературы или иных источников ссылки на эти источники обязательны.

7. Требования к работам в номинации «Эко-журналистика»

7.1. Публицистические произведения пишутся в свободной форме. Их объем не должен превышать 1 авторского листа (40 000 печатных знаков, или примерно 22 стандартные машинописные страницы).

7.2. Требования к социальной рекламе: соответствие идее Конкурса; общее эстетическое восприятие; высокий уровень эмоционального воздействия; качество технического исполнения; креативность (использование принципиально новых идей в создании работы); оригинальность художественного замысла.

7.3. Продолжительность видеосюжетов, видеороликов не должна превышать 3 минут.

7.4. К работе, кроме титульного листа, прилагается сопроводительный текст (объем – не более 2 страниц), содержащий сведения об авторе помимо анкетных (интересы, опыт творчества и т.п.) и сведения о работе (цели и обстоятельства написания). Если материал был опубликован, указываются выходные данные (или интернет-ссылка), а также отклики на публикацию (если были), видеосюжеты. Указывается, как используется конкурсный материал в работе по сохранению природного и культурного наследия.

Критерии рецензирования исследовательских проектов

Оцениваемые параметры	Градация	Баллы
I. Структура работы		
1. Общая структура работы	Полное соответствие структуре проектной работы	5
	Присутствует большинство требуемых разделов	2
	Представлены отдельные разделы	1
2. Качество оформления списка использованных информационных источников, наличие ссылок. Грамотность, культура оформления работы	Работа оформлена грамотно, в тексте есть ссылки, библиографический список оформлен качественно, в соответствии с требованиями	5
	В тексте ссылки представлены частично, присутствуют замечания по качеству оформления работы, оформление библиографического списка не соответствует требованиям	2
	Качество оформления работы неудовлетворительное, ссылки отсутствуют, оформление библиографического списка не соответствует требованиям	1
II. Поисково-исследовательский этап		
3. Обоснована актуальность выбранной проблемы, ее значимость, в том числе значимость проектного решения для региона, возможность использования в производстве	Обозначена актуальность выбранной проблемы, ее значимость, особенно отмечена значимость проектного решения для региона, обоснована возможность использования в производстве	5
	Актуальность выбранной проблемы, ее значимость, в том числе значимость проектного решения для региона, практическая возможность использования в производстве обоснованы частично	2
	Актуальность выбранной проблемы, ее значимости, в том числе значимости проектного решения для региона, возможности использования в производстве практически не представлены	1
4. Проведен поиск и анализ существующих проектных решений в данной области	В работе представлен результат поиска и сравнительный анализ существующих проектных решений в данной области	5
	Результат поиска и сравнительный анализ существующих проектных решений в данной области представлен частично	2
	Результат поиска и сравнительный анализ	1

	существующих проектных решений в данной области в работе практически не представлен	
5. Описание выбранного проектного решения, обоснование выбора, наглядное представление	Выбранное решение полностью описано, выбор обоснован и наглядно представлен	5
	Выбранное решение описано и обосновано частично, представленная наглядность не в полной мере отражает суть проектного решения	2
	Описание, обоснование и наглядное представление практически не отражает сути проектного решения	1
6. Методы исследования/проектного решения	Представленные в работе методы использованы рационально в соответствии с заявленной темой, целью, задачами	5
	Представленные в работе методы частично соответствуют заявленной теме, цели, задачам	2
	Представленные в работе методы использованы не рационально	1
III. Оценочный этап		
7. Практическая ценность	Обладает прикладной и практической ценностью	5
	Частично присутствует прикладная или практическая ценность	2
	Прикладная и практическая ценность выражены слабо	1
8. Целесообразность планирования, рациональное использование ресурсов	Планирование целесообразно, привлекаемые ресурсы использованы рационально	5
	Целесообразность планирования и рациональность использования ресурсов прослеживается частично	2
	Планирование нецелесообразно, ресурсы использованы нерационально	1
9. Обоснована новизна (субъективная новизна), практическая значимость, перспективность, востребованность, оригинальность проектного решения	Новизна (субъективная новизна), практическая значимость, перспективность, востребованность, оригинальность проектного решения четко обоснованы	5
	Новизна (субъективная новизна), практическая значимость, перспективность, востребованность, оригинальность проектного решения обоснованы частично	2
	Новизна (субъективная новизна), практическая значимость, перспективность, востребованность, оригинальность проектного решения практически не обоснованы	1
10. Оценивание результата выполненной работы, выводы	Результаты работы и выводы полностью соответствуют поставленным цели и задачам	5
	Результаты работы и выводы частично соответствуют поставленным цели и задачам	2
	Результаты работы и выводы не соответствуют поставленным цели и задачам	1
11. Особое мнение жюри (эксперта) с обязательной формулировкой «За что..?»		до 10 баллов
Итого максимальное количество баллов:		50

Критерии устной защиты исследовательских проектов

Оцениваемые параметры	Градация	Баллы
1. Соответствие доклада, презентации, представляемых материалов заявленной теме, целям и задачам и содержанию проектной работы	соответствует полностью	5
	есть отдельные несоответствия	3
	в основном не соответствует	1
2. Авторская оценка новизны и востребованность проектного решения	представлена оценка и анализ собственного решения, аргументирована его востребованность	5
	оценка, анализ и востребованность представлены частично	2
	оценка, анализ и востребованность практически не представлены	1
3. Уровень компетентности участника в выбранной области	хорошо разбирается и ориентируется в выбранной области	5
	разбирается в отдельных элементах (составляющих) выбранной области	2
	слабо разбирается в выбранной области	1
4. Многообразие способов представления результатов (графики, гистограммы, схемы, фото и т.п.). Качество представляемых материалов	наглядность адекватна, целесообразна, материалы представлены на высоком уровне	5
	целесообразность не однозначна, средний уровень представленных материалов	2
	представленные материалы неадекватны содержанию выступления, качество материалов неудовлетворительное	1
5. Грамотность речи, структурированность и логичность выступления (которая обеспечивает понимание и доступность содержания), владение специальной терминологией по теме проекта	речь грамотная, выступление структурировано, терминологией владеет свободно, применяет корректно	5
	выступление структурировано частично, не вполне обеспечивает понимание содержания, присутствуют речевые и стилистические ошибки, ошибается в терминологии	2
	структура и логика выступления практически отсутствуют, терминологией владеет слабо	1
6. Культура дискуссии - умение понять собеседника и убедительно ответить на вопросы	ответил полностью на все вопросы	5
	ответил на часть вопросов, либо ответ неполный	2
	не ответил на вопросы	1
7. Практическая значимость, умение доказывать		10
Особое мнение жюри		до 10 баллов
Итого максимальное количество баллов		50